

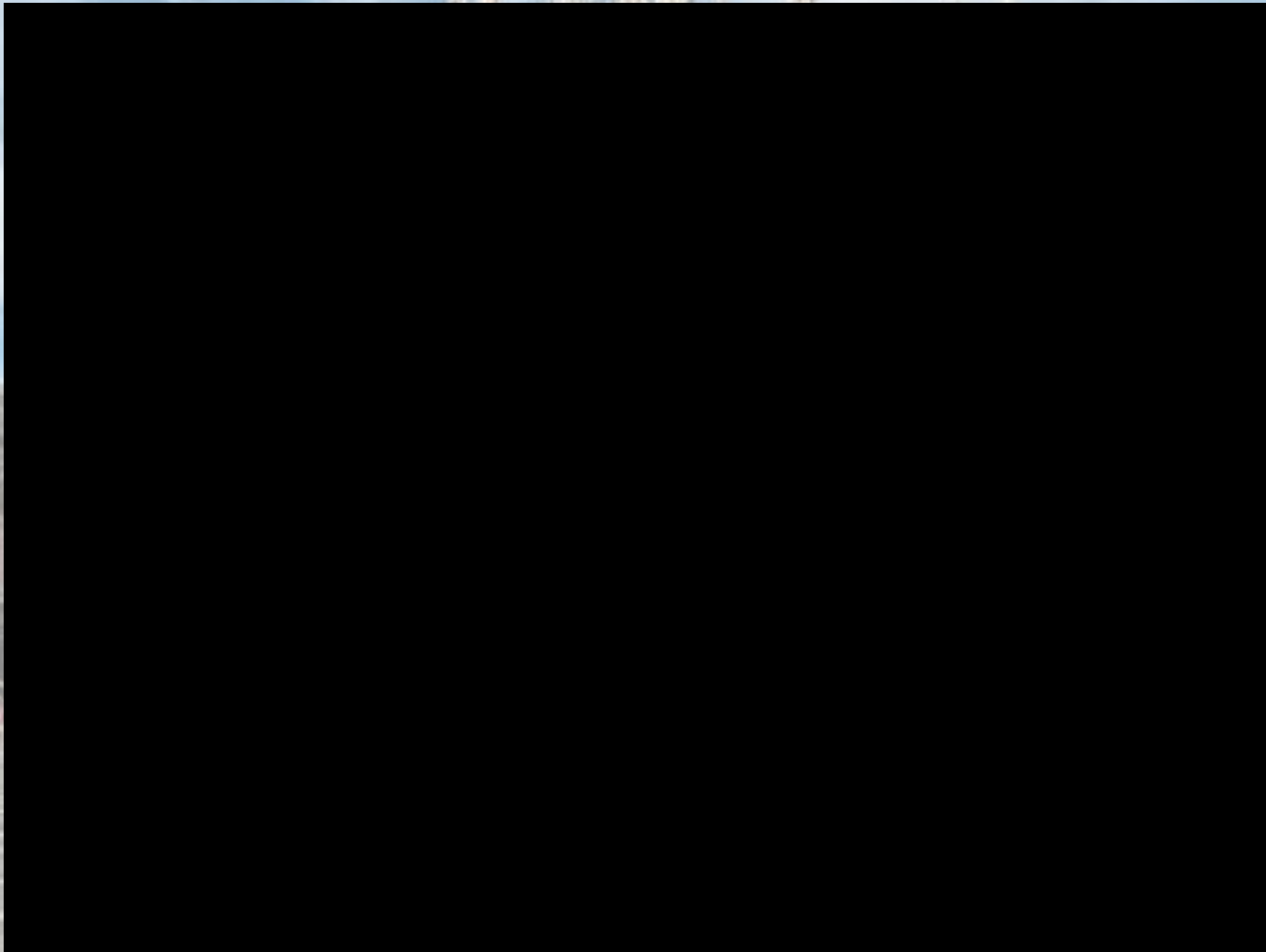
Milano anni '50 - '60, crocevia della Cultura

Musica sotto la Madonnina

Cantanti e cantautori sotto la Madonnina

Il fiorire della musica leggera e meneghina negli anni '50-'60 a Milano è simile ad una esplosione vulcanica, tale è stato l'impressionante volume di canzoni composte o riesumate. Canzoni cantate in italiano oppure in dialetto milanese. Questa raccolta parte da un autore non molto famoso, ma non meno significativo : Memo Remigi e la sua "Innamorati a Milano". Il titolo è stato modificato in "Innamorati di 1000an". Stendhal , Milano la scriveva 1000an.

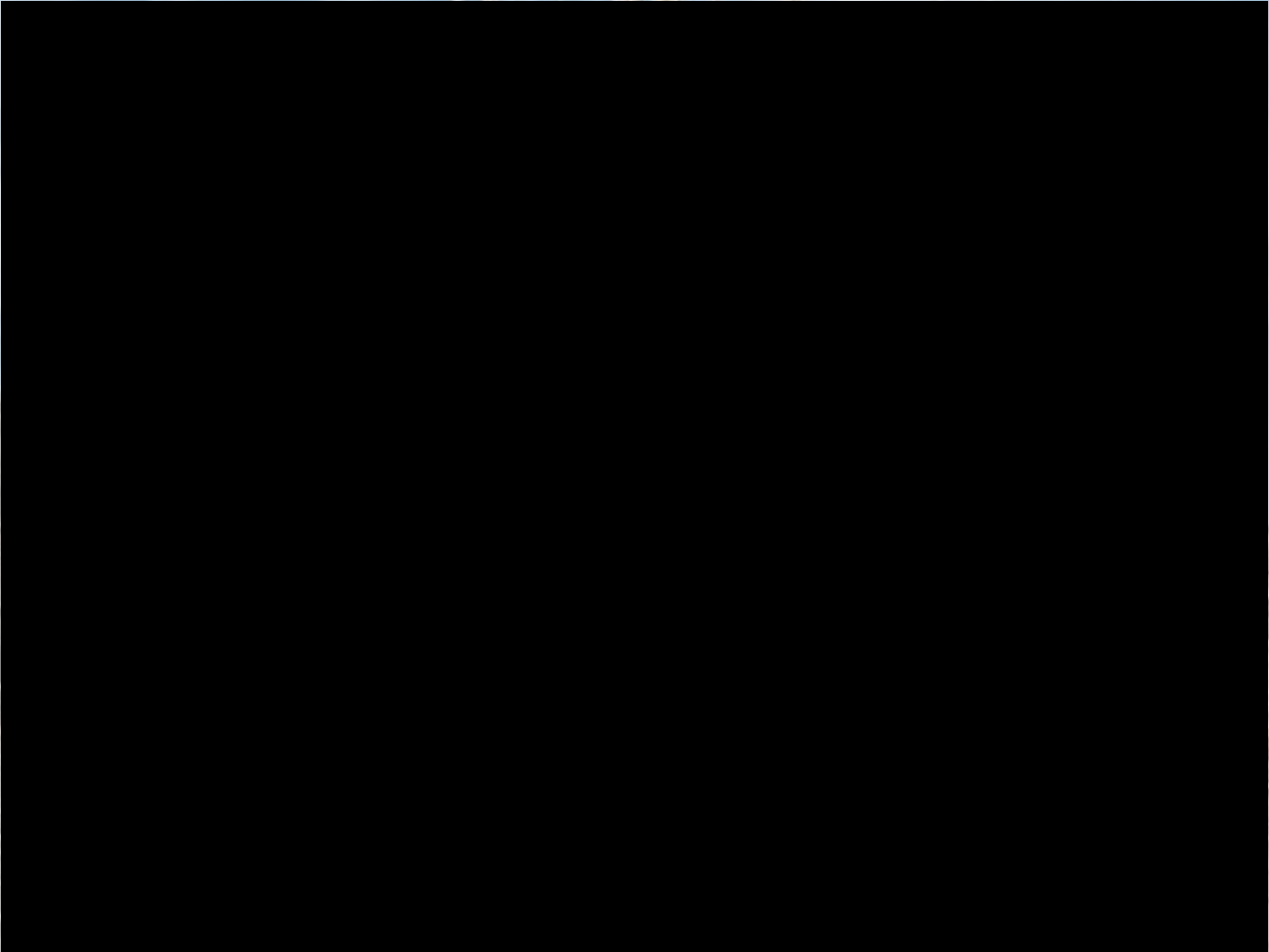
Innamorati di 1000an



Giorgio Gaber

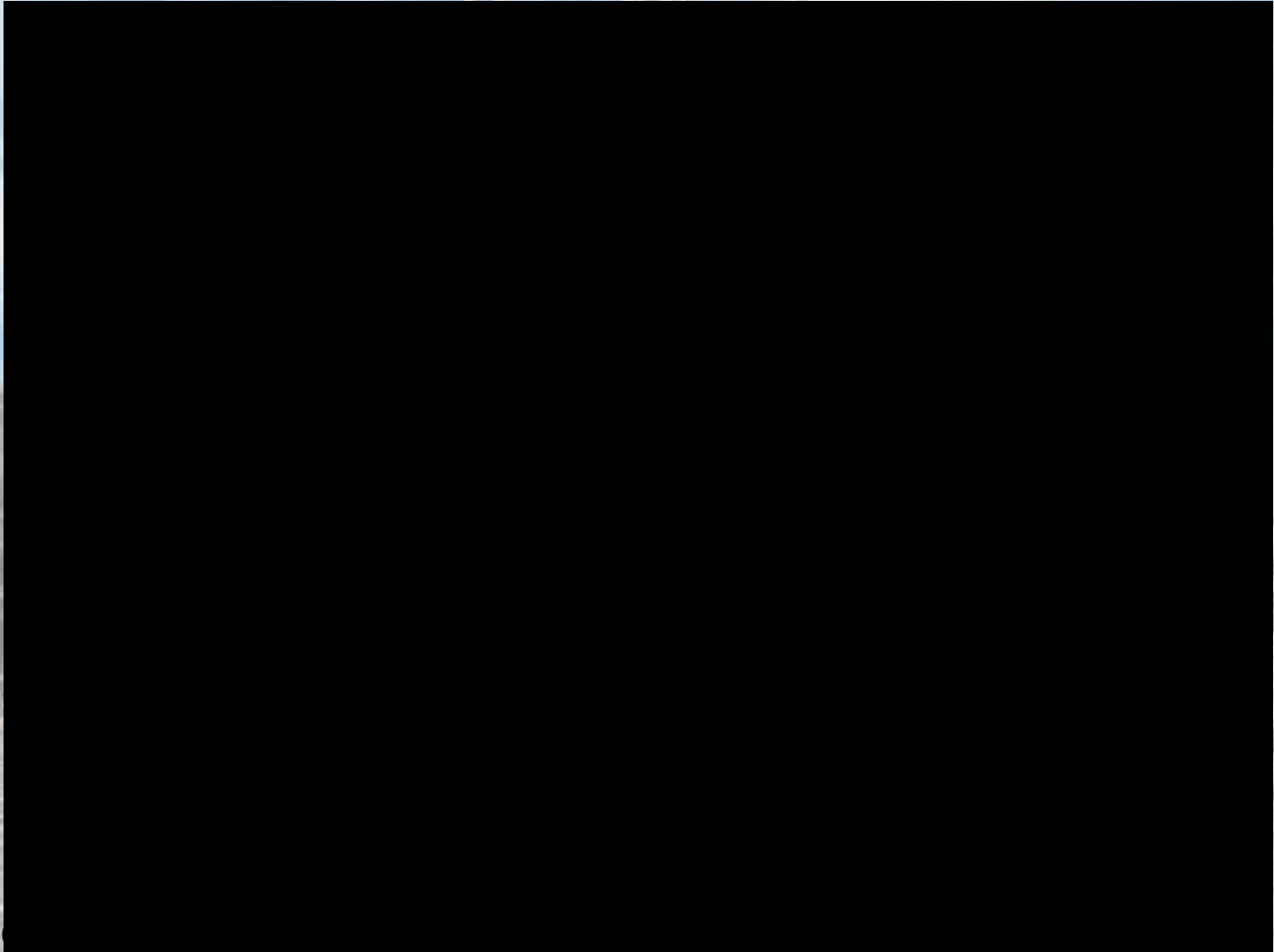
- Nasce con il cognome di Gaberscik che abbrevierà in Gaber. Inizia la carriera in un complesso formato da Jannacci, Luigi Tenco, Paolo Tomelleri e Gian Franco Reverberi. Tra il '57 e '58 il gruppo partecipa ad una tournée di Adriano Celentano in Germania. Raggiungerà fama nazionale con il suo show “Il Signor G” e in seguito con “Polli d'allevamento”

Porta Romana

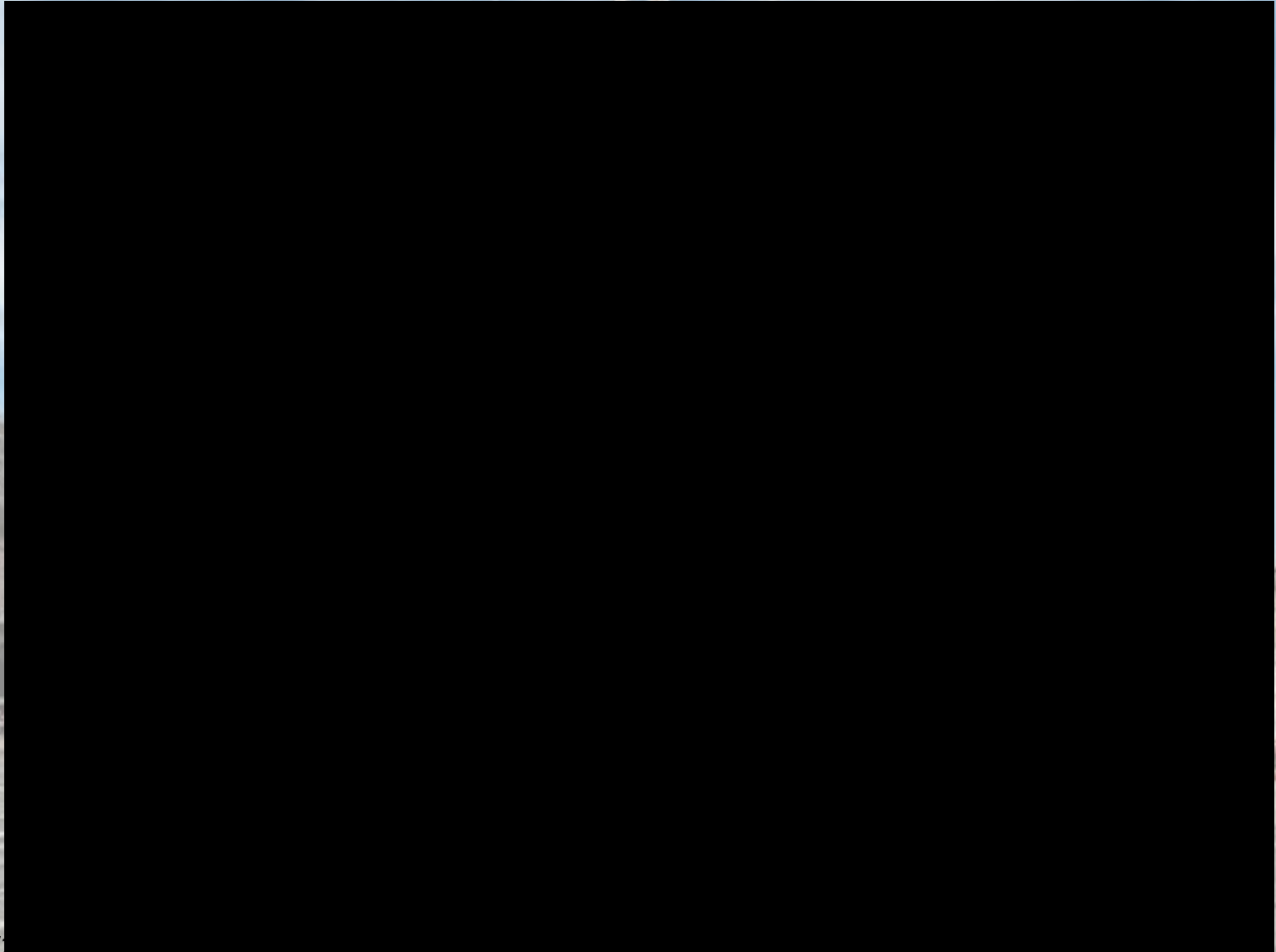


Cerruti Gino

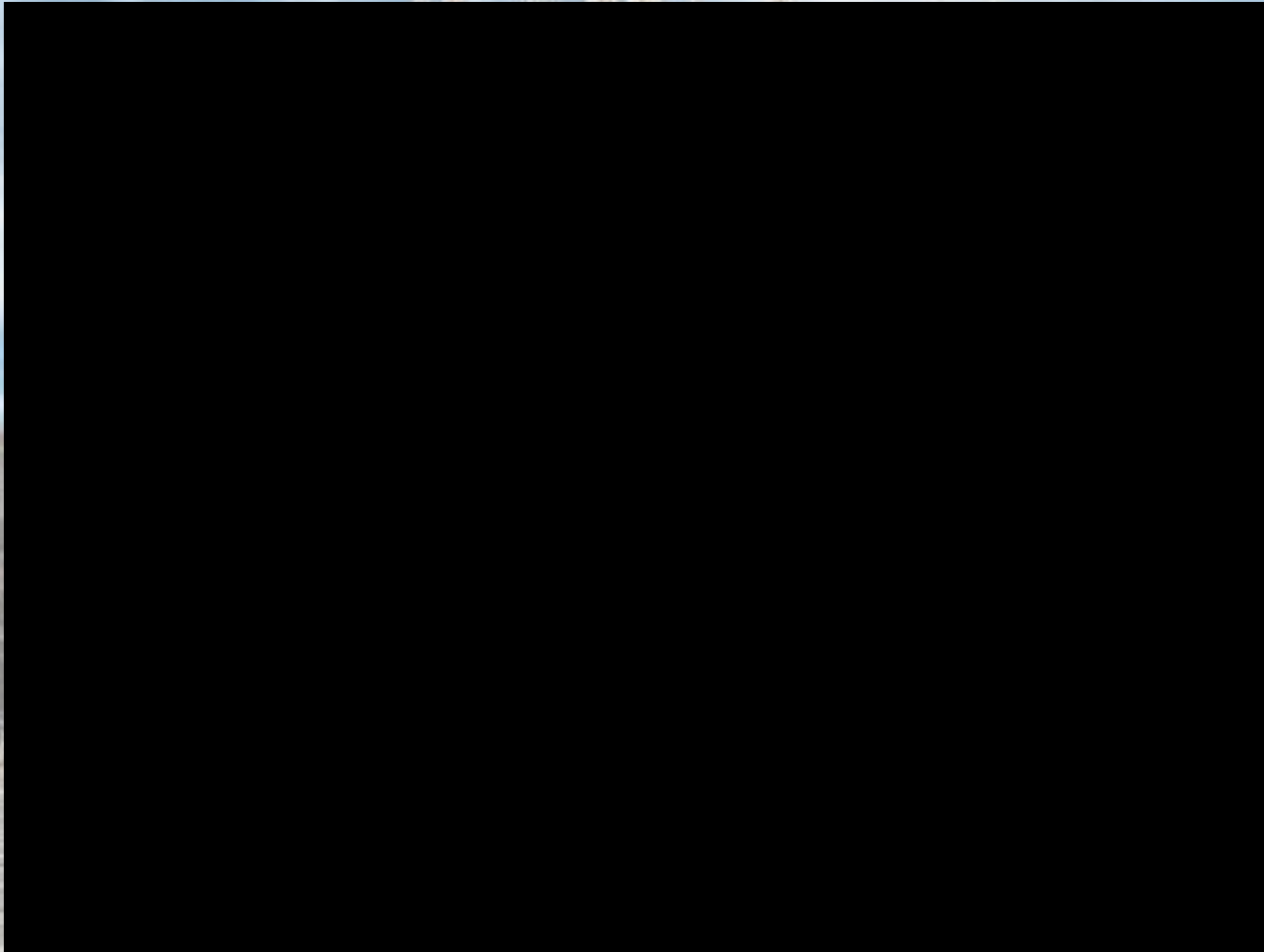
La Torpedo Blu



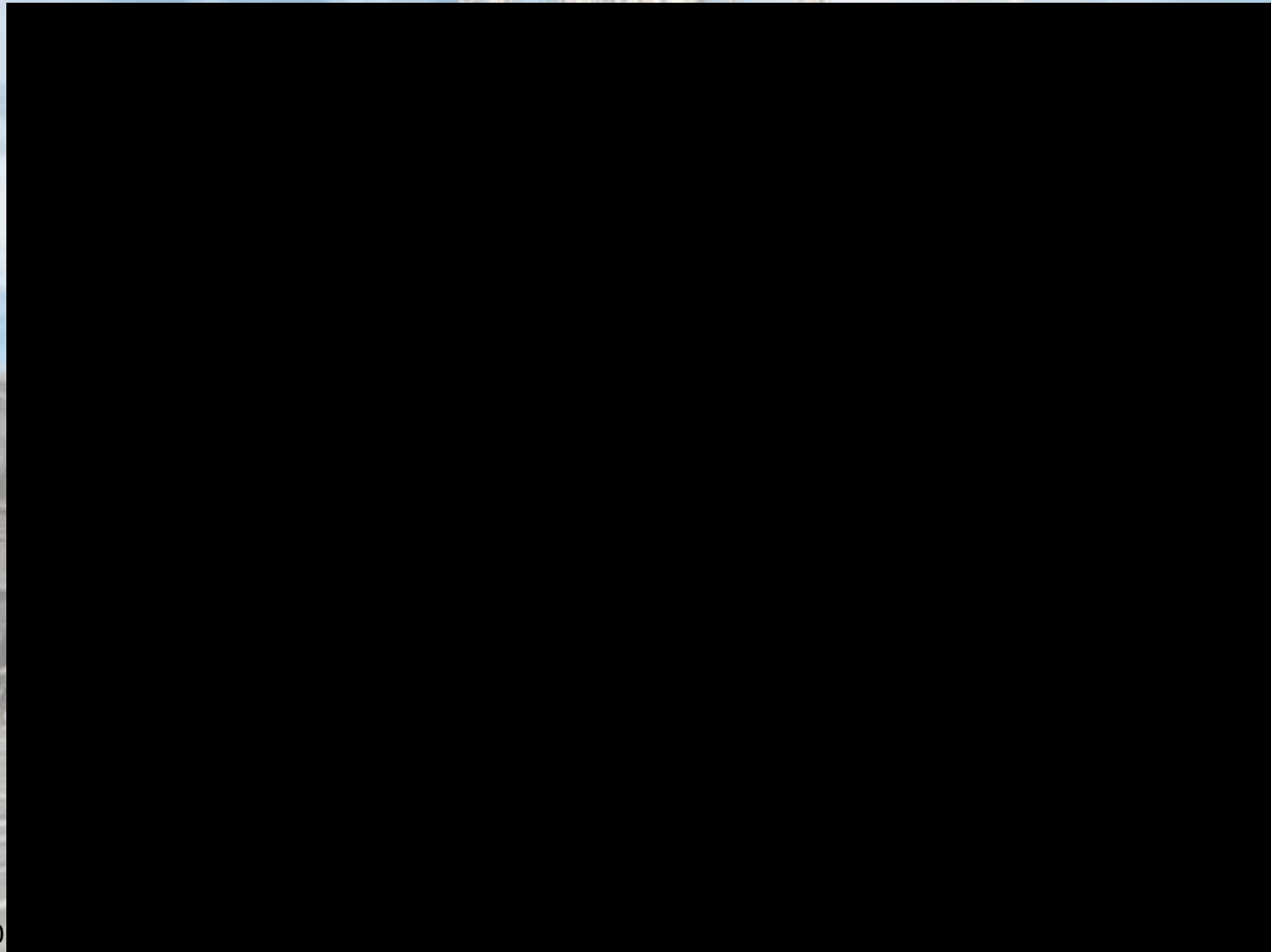
Gaber : Le nostre serate



Lo Shampoo



Jannacci e Gaber in concerto



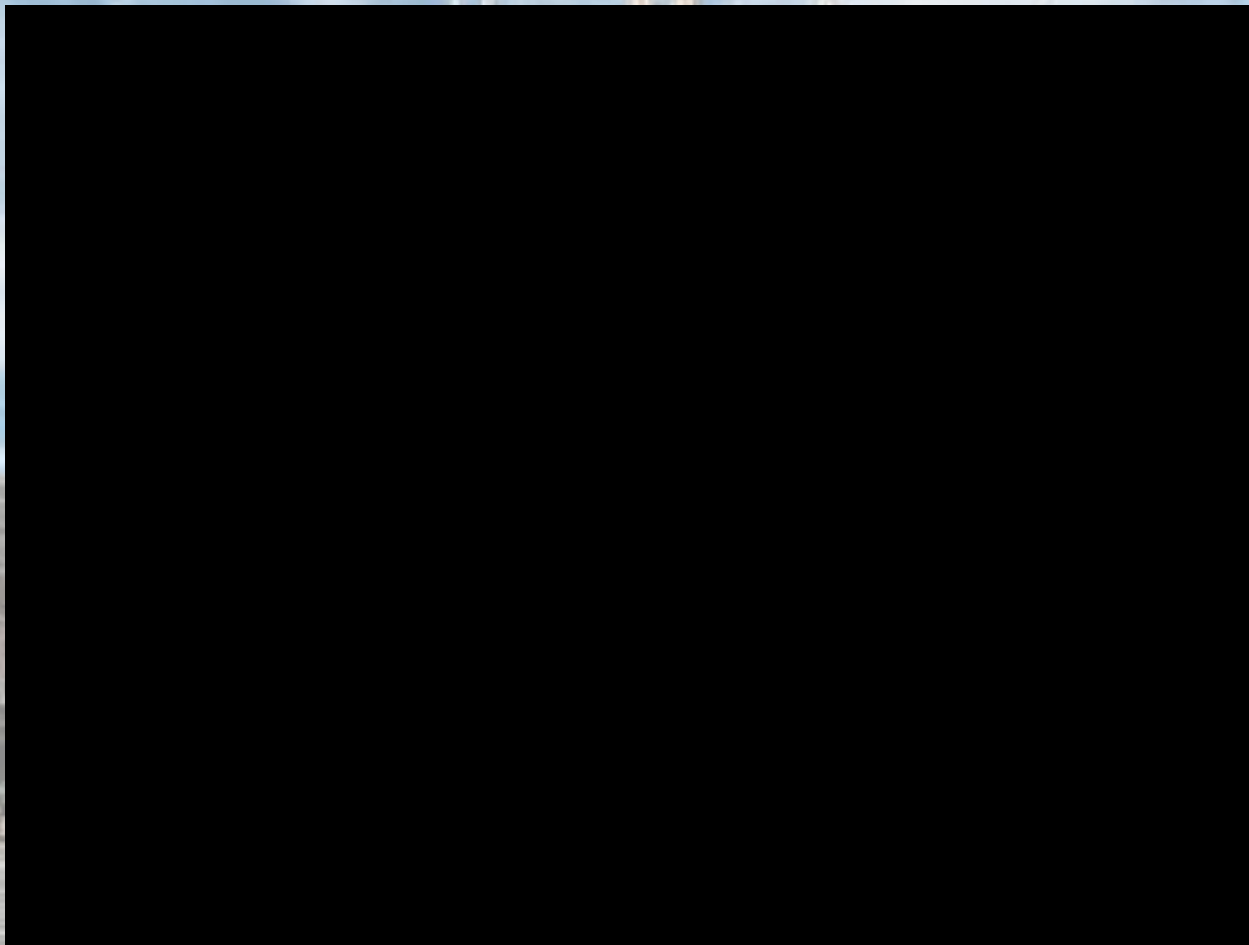
Un chirurgo prestato alla musica

- Enzo Jannaci è stato questo, un personaggio poliedrico. Laureato in chirurgia cardiaca si reca in Sud Africa per collaborare con l'allora più famoso chirurgo del mondo, Christian Barnard. E' anche diplomato al Conservatorio di Milano e oltre alla sua attività di medico ci ha lasciato una intramontabile eredità di musica con il suo stile inconfondibile. Ascoltandolo si ride, ma è spettacolo di alto livello.

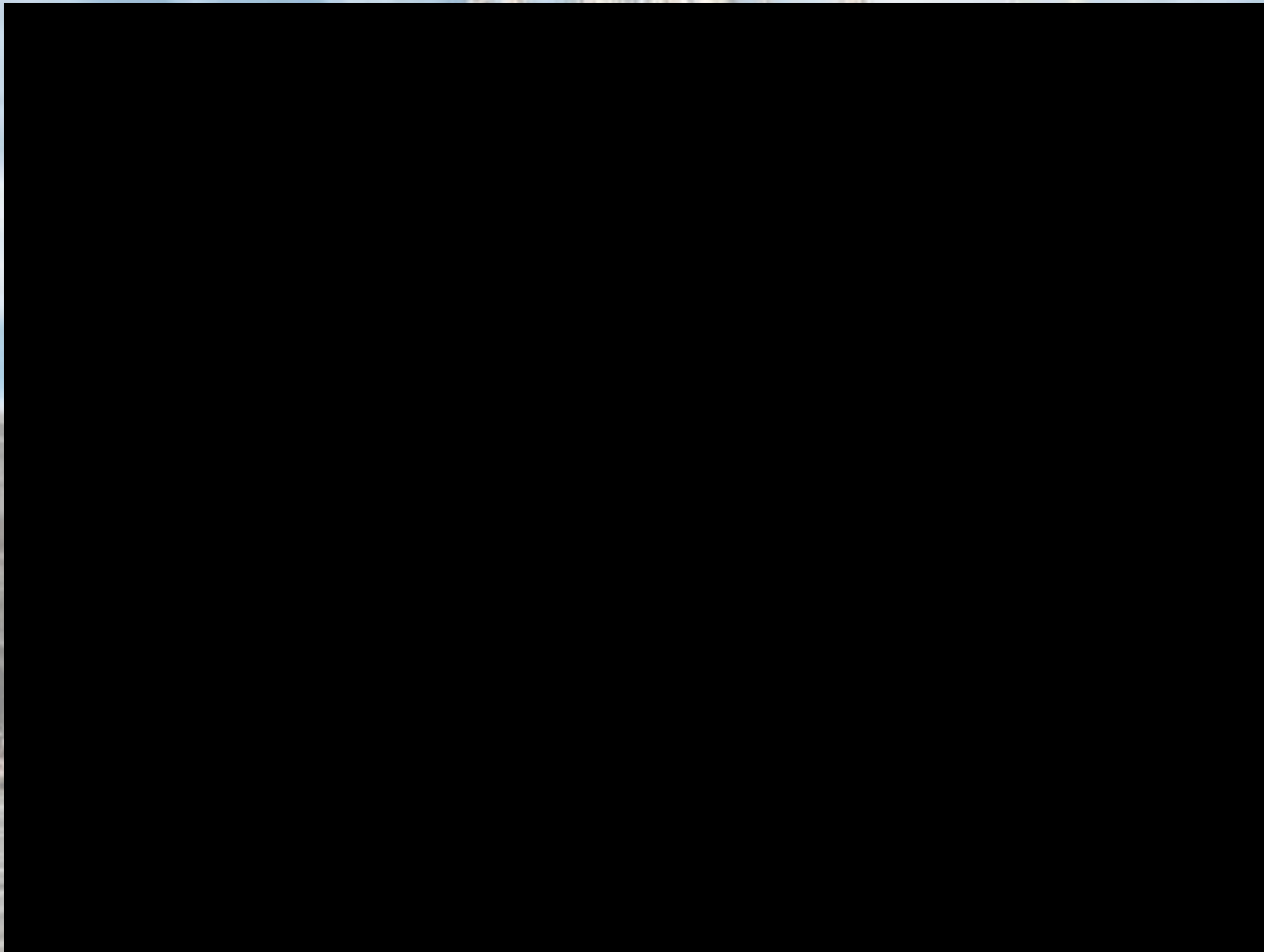
L'Armando

Messico e nuvole

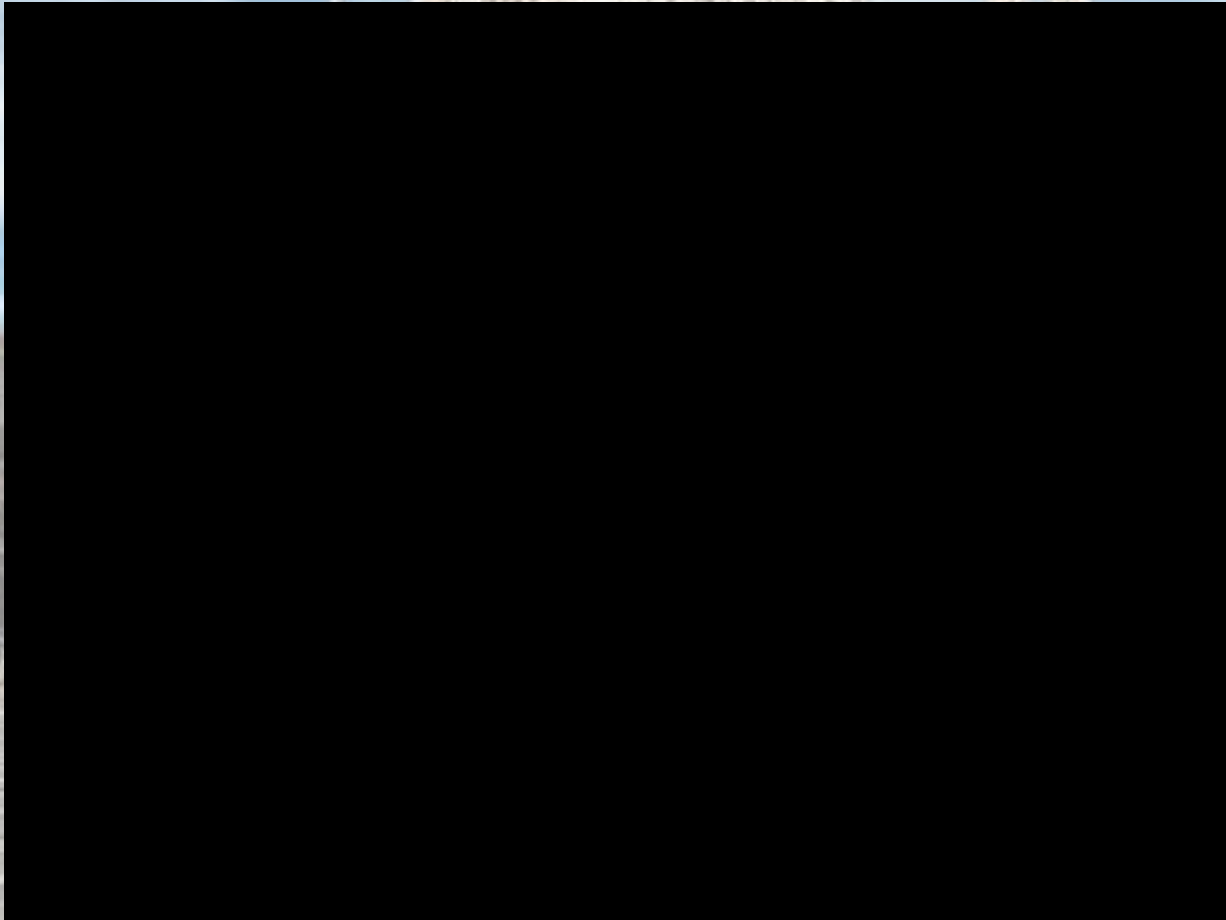
Bisogna avere orecchio



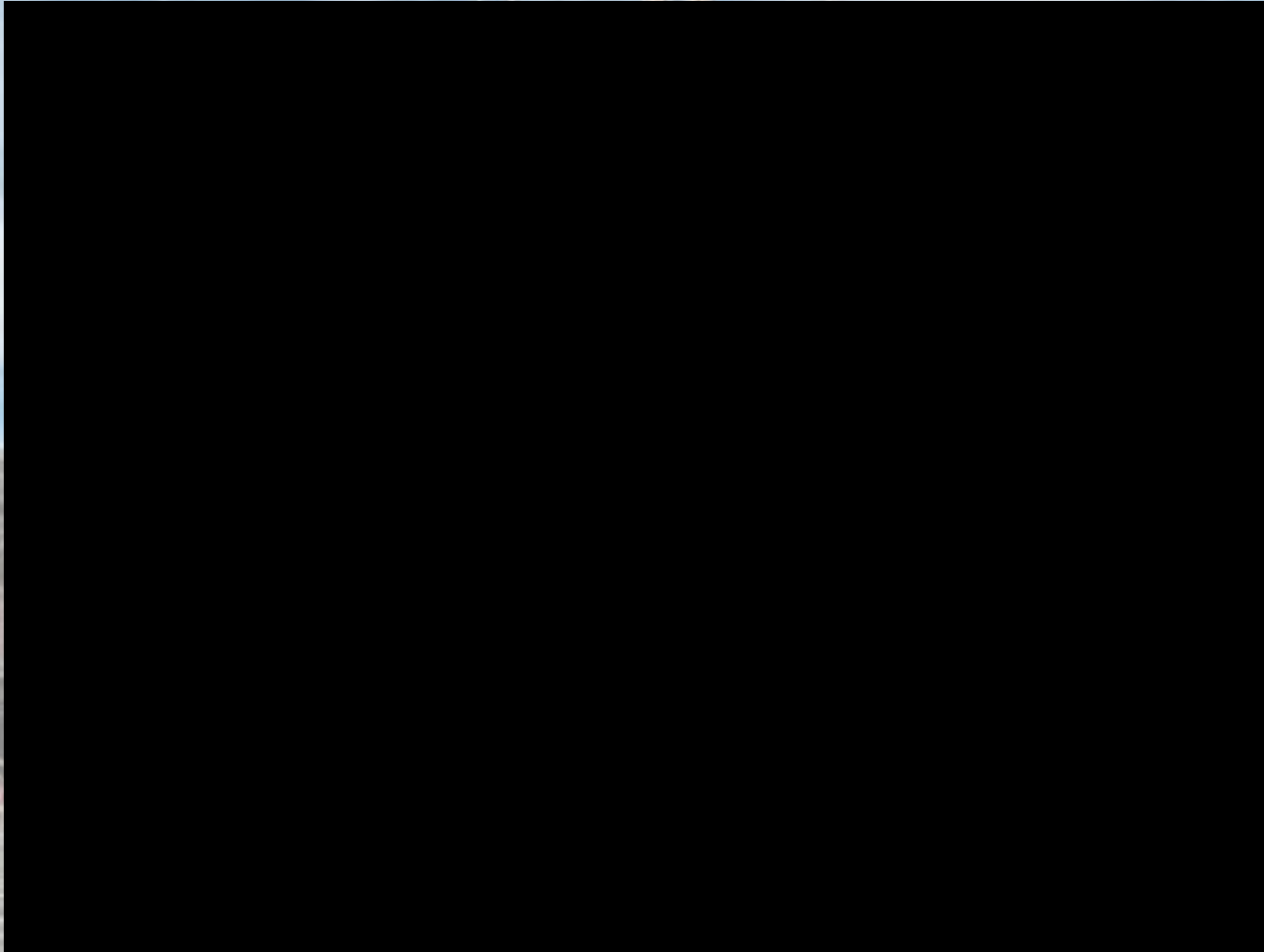
Faceva il palo nella banda dell'Ortica



Vengo anch'io, no tu no



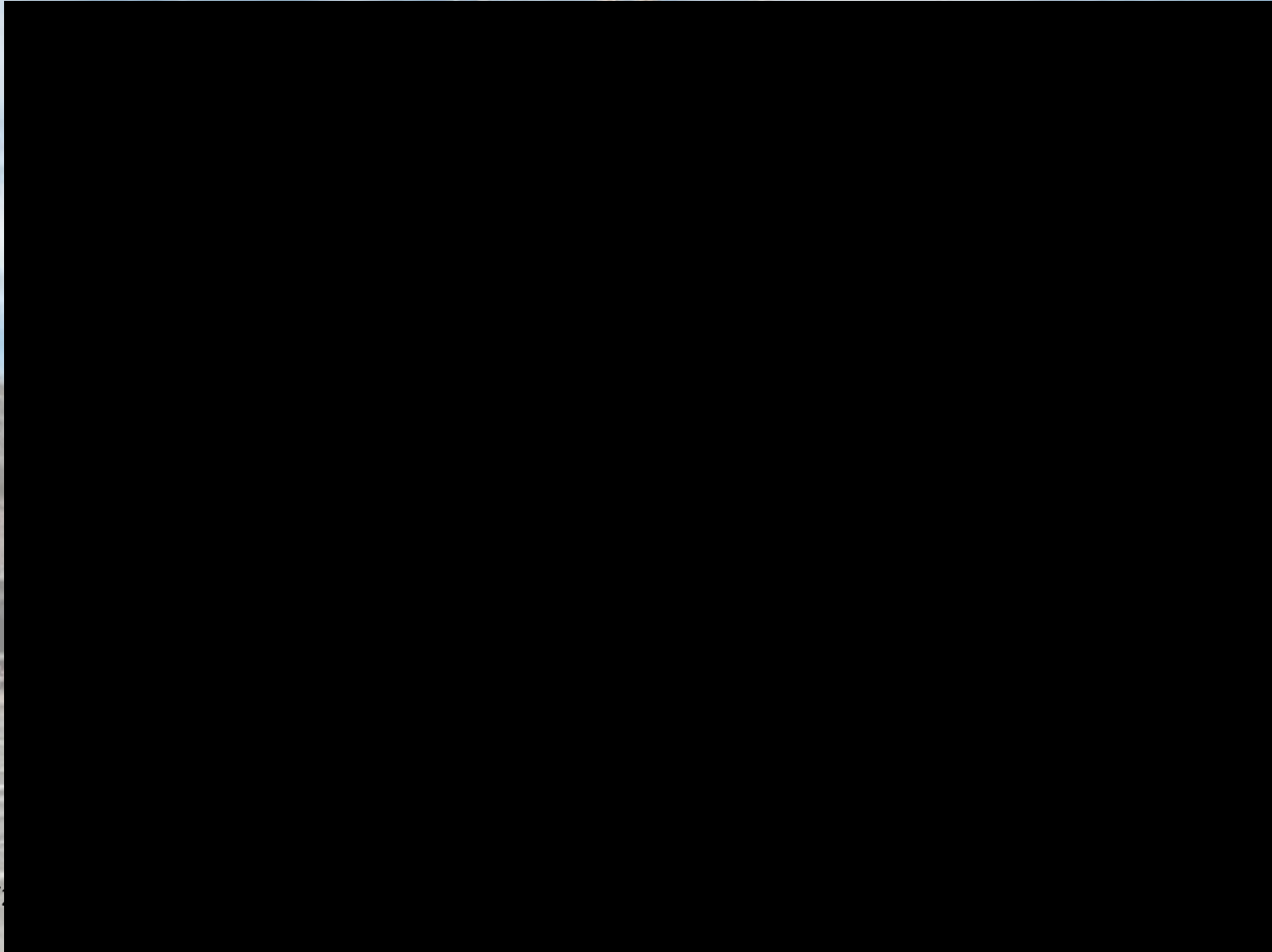
Sono un ragazzo padre



Adriano Celentano

- Nasce a Milano in via Gluck 14, nel 1938. Da ragazzo si appassiona al Rock, pur non sapendo l'inglese, e appare all'inizio nel locale Ancora e successivamente al più noto Santa Tecla. La prima apparizione alla televisione è del 1959, arriva secondo al San Remo del 1961 con 24000 baci. Decolla e non si fermerà più.

Il ragazzo di via Gluck



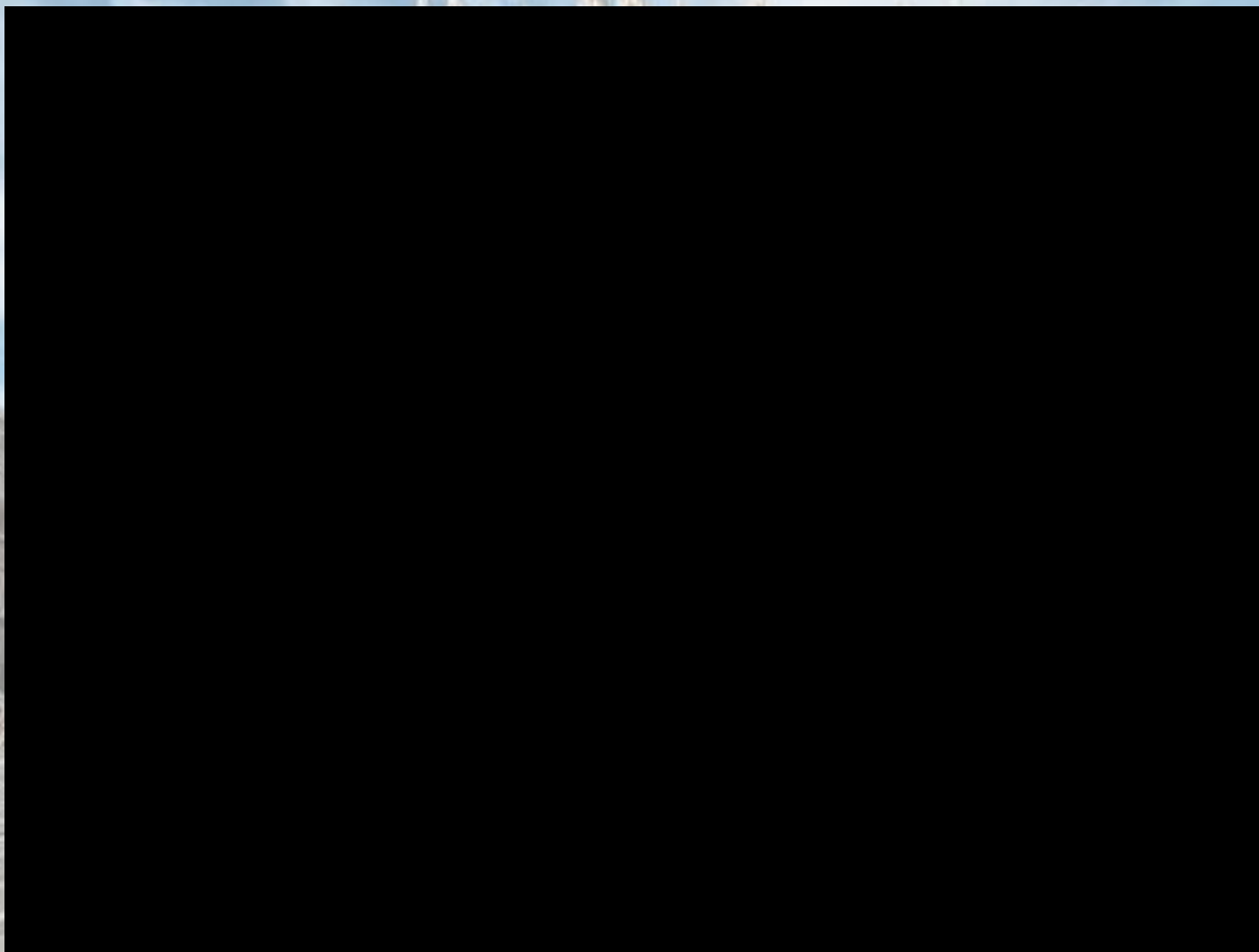


Celentano e la ragazza del clan

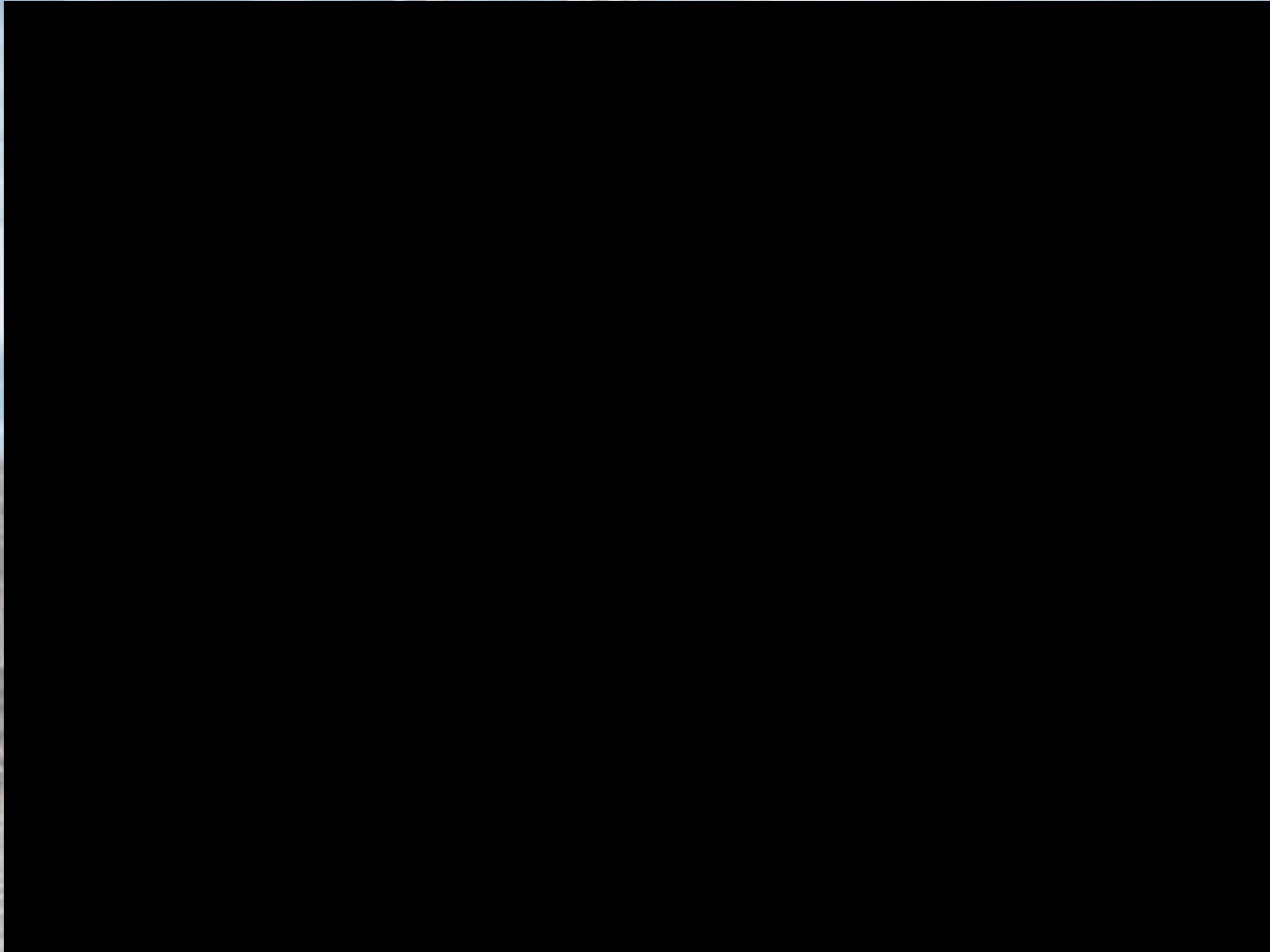
Il giovane Adriano e Milena Cantù

Una carezza in un pugno

(composta da suo nipote Gino Santercole)



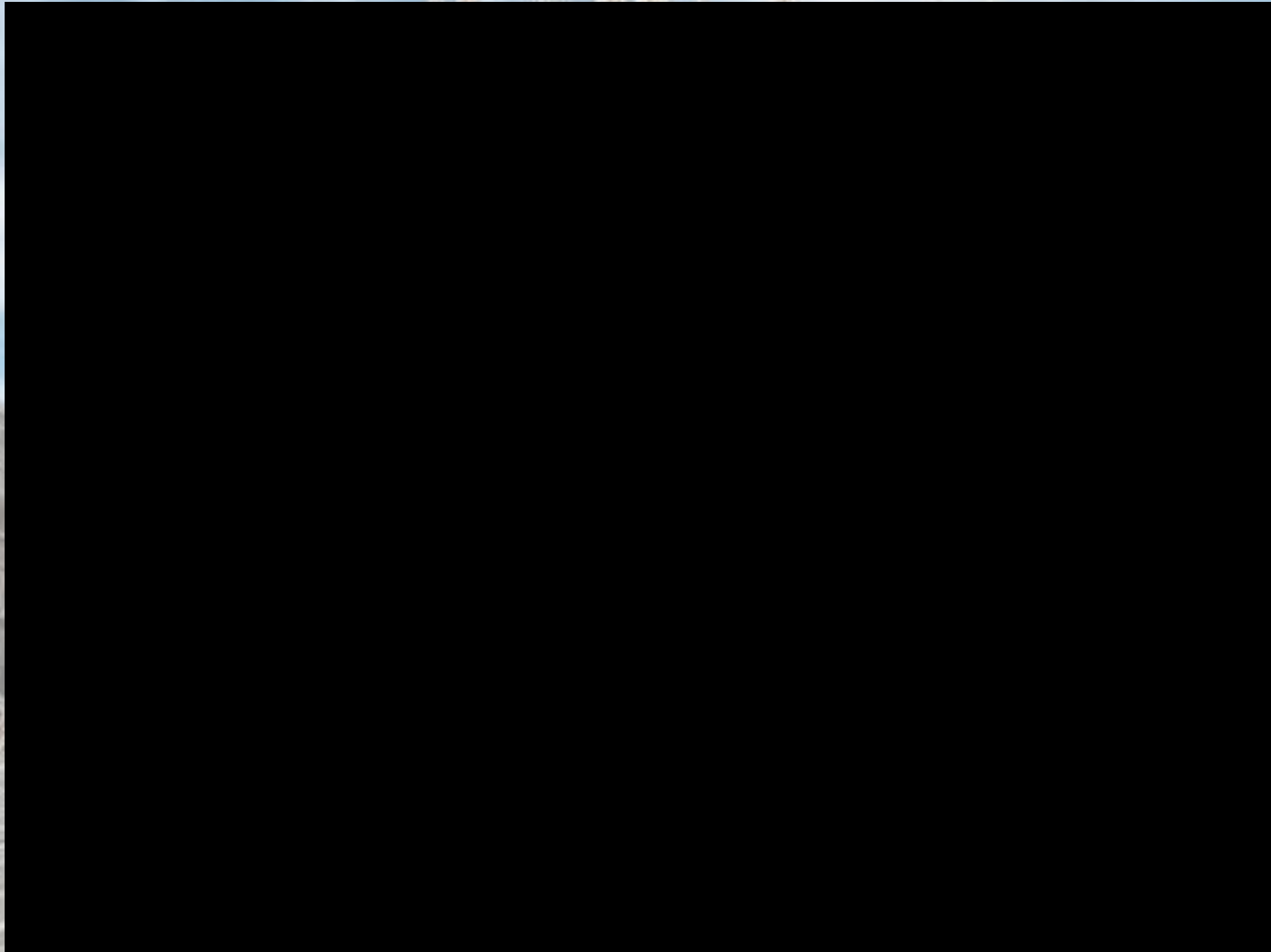
Il molleggiato





Laretta Masiero e Johnny Dorelli
Giorgio Domenico Guidi in arte
Dorelli

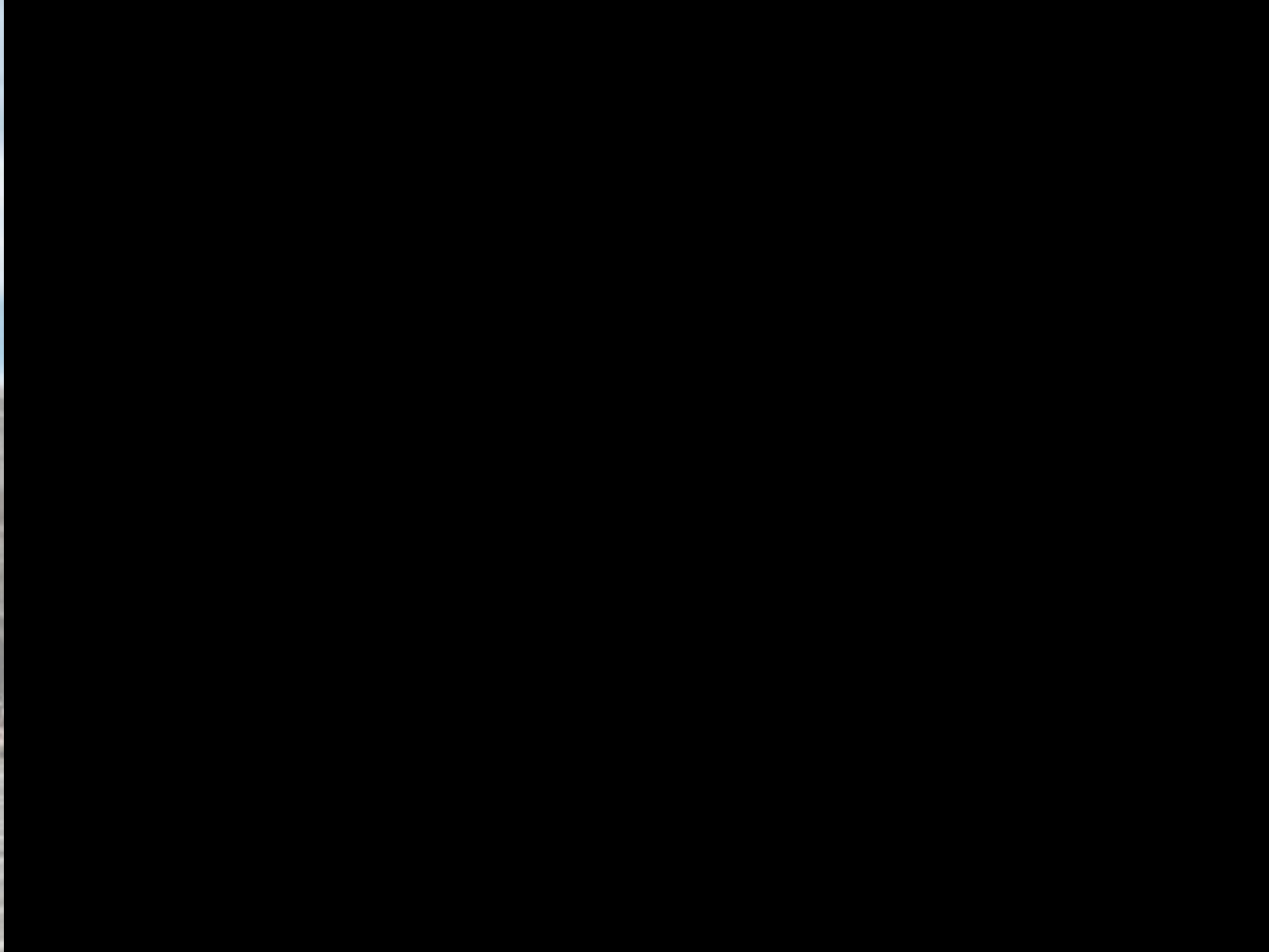
L'immensità



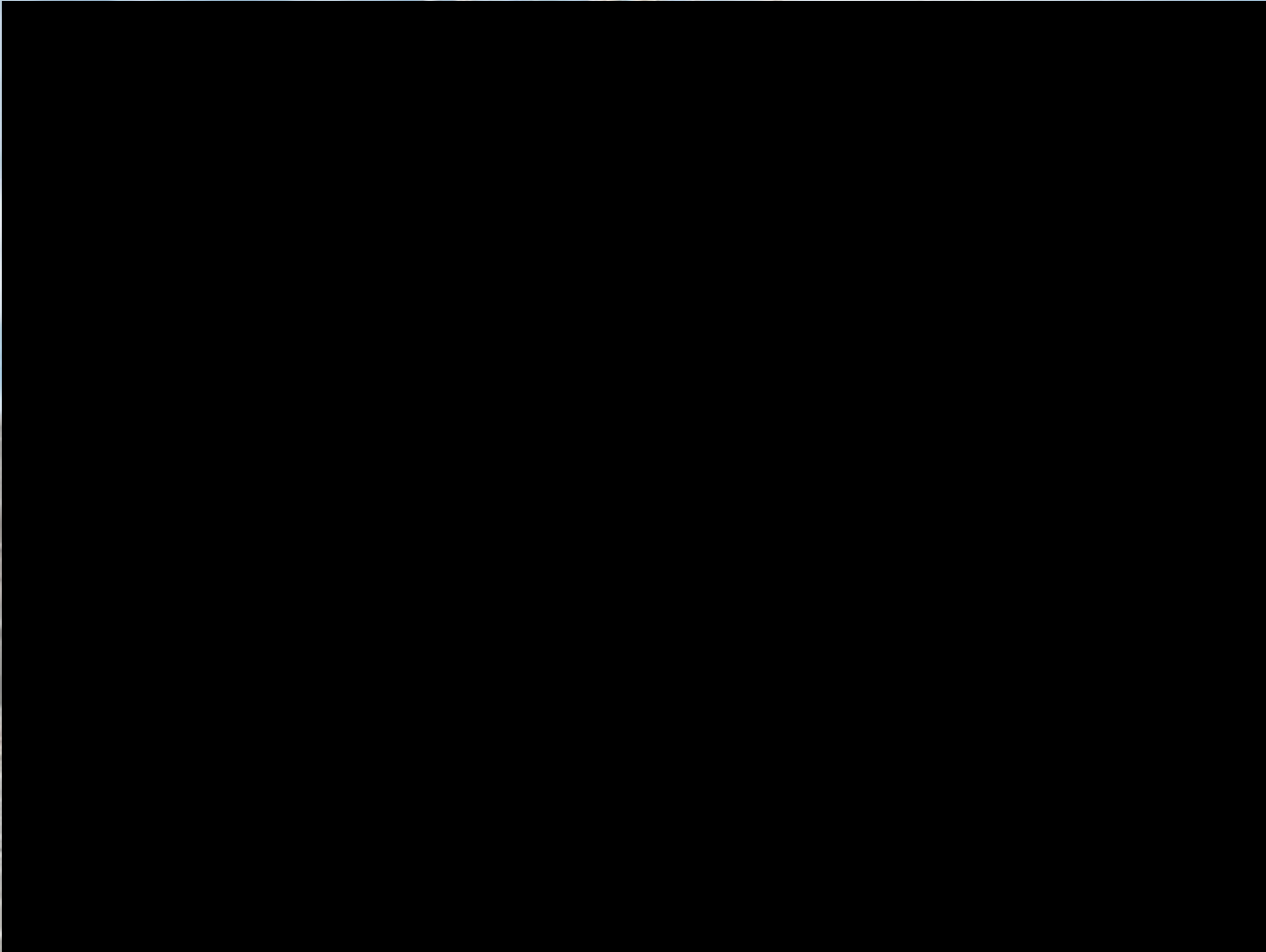
Ma mi, ma mi

- Ma mi, ma mi, ma mi, quaranta dì, quaranta nott, A San Vittur a ciapaa i bott, dormì de can, pien de malann!... Ma mi, ma mi, ma mi, quaranta dì, quaranta nott, sbattuu de su, sbattuu de giò: mi sont de quei che parlen no! Mi parli no!

40 dì 40 nott (di Strehler- Carpi)

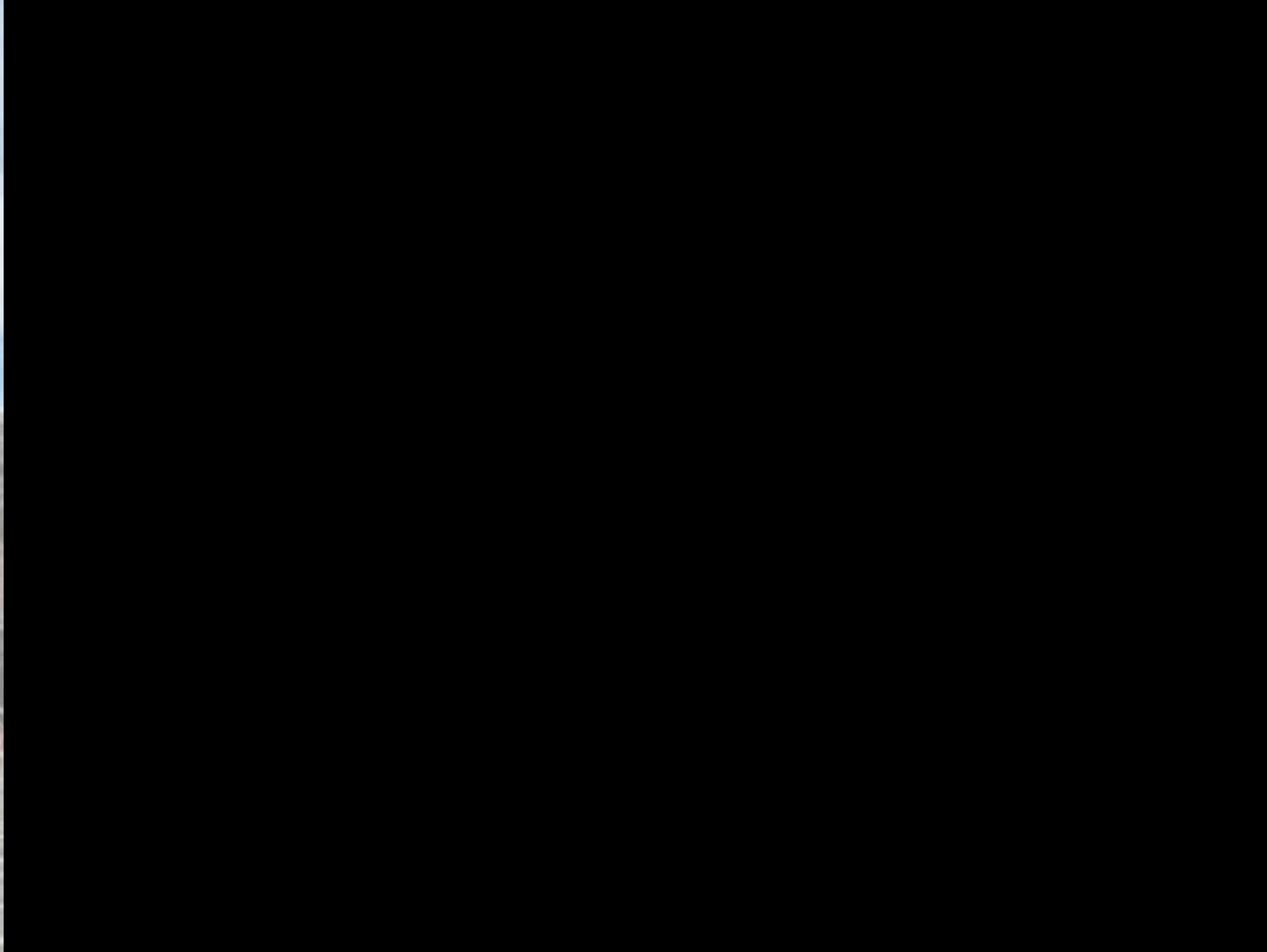


Eternità



Un' ora sola ...

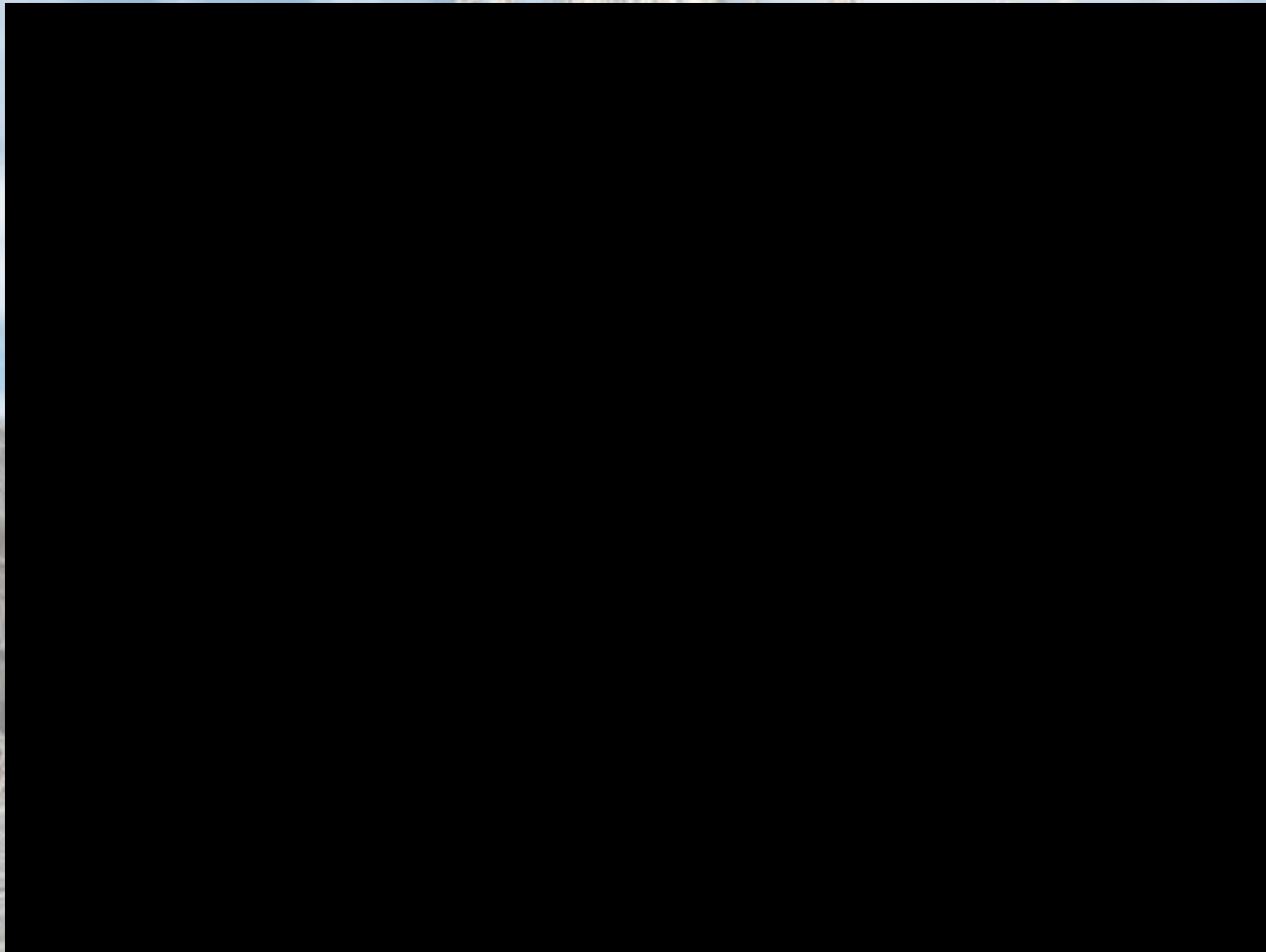
Una ragione di più



I Gufi

- Fenomeno tipico milanese formatosi nel '64 da Nanni Svampa, Lino Patruno, Gianni Magni e Roberto Brivio. Il complesso lancia il primo disco “ Milano canta” caratterizzato dai cortili milanesi, la case da ringhiera e le espressioni in dialetto “ *Milan cont el coeur in man* “

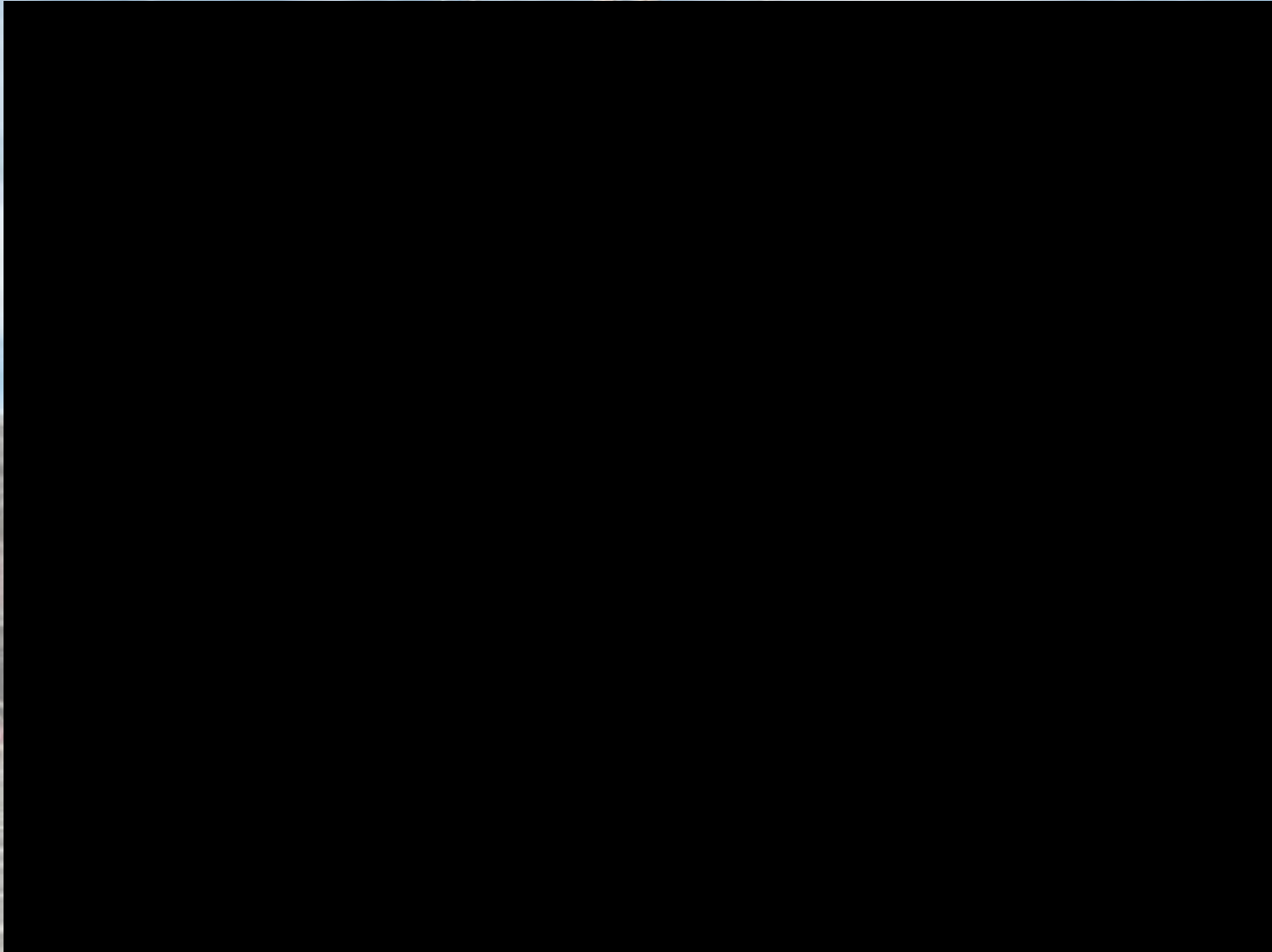
Gufare fa sorridere



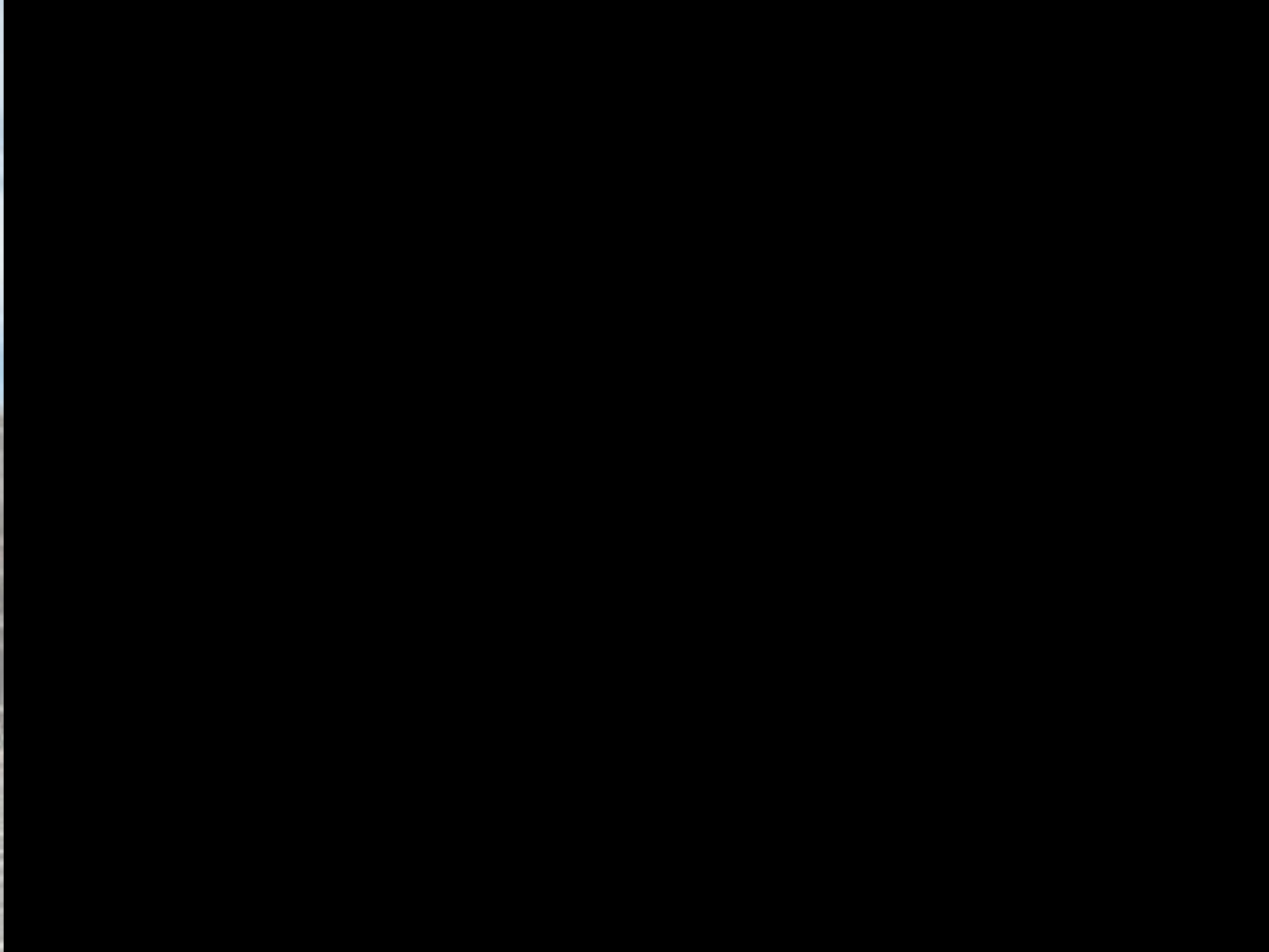
Cochi e Renato

- **Cochi e Renato** è un duo comico formato negli anni sessanta da Cochi Ponzoni e Renato Pozzetto. Scoperti da Enzo Jannacci, il duo esordì nel 1965 al Derby di Milano, creando un genere di comicità originale, poetico e surreale al tempo stesso. Alcune loro canzoni sono entrate nella cultura popolare italiana, come *La gallina*, *Canzone intelligente*, *E la vita, la vita*, e la loro personalissima interpretazione di *Come porti i capelli bella bionda*.

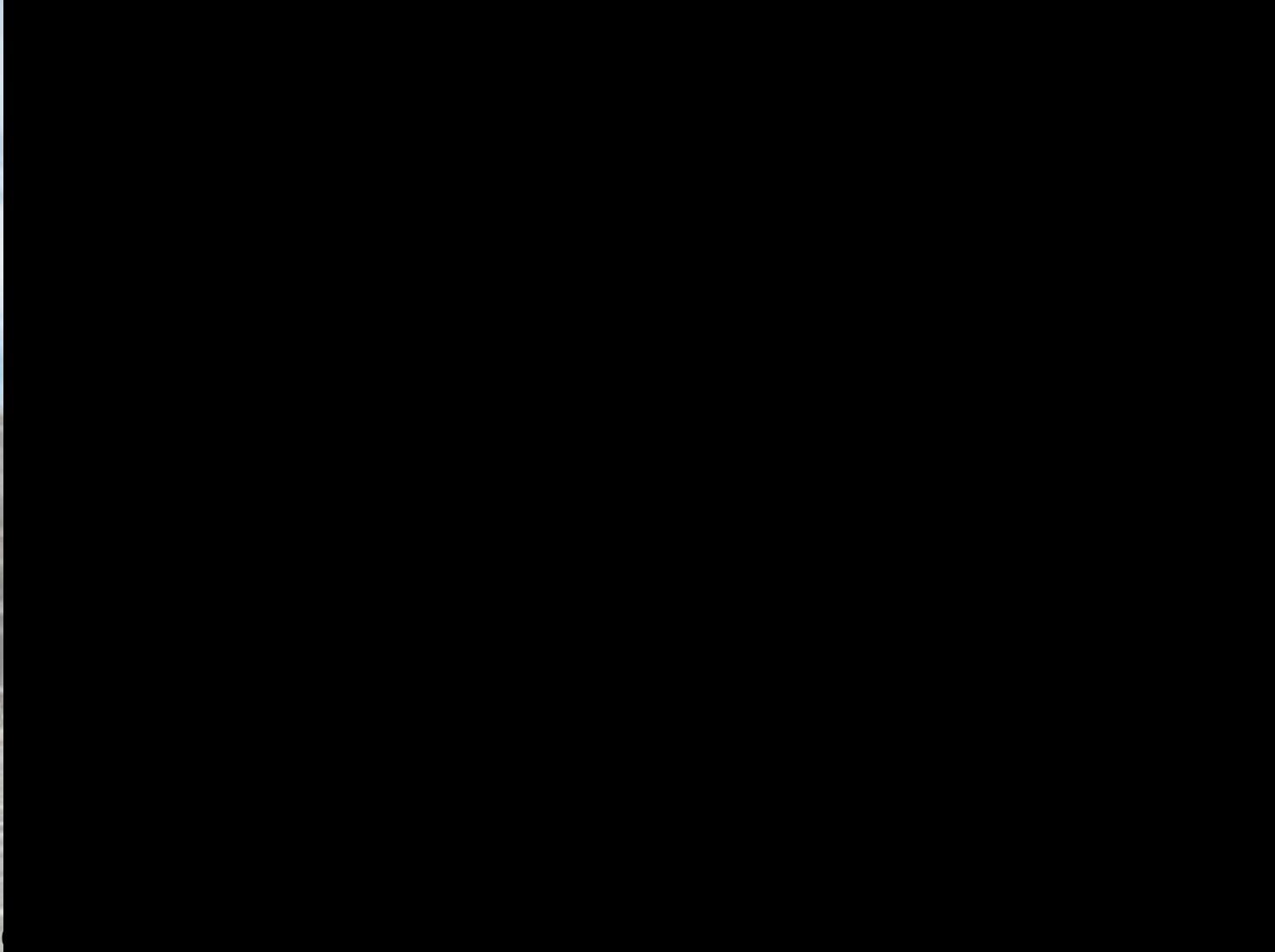
Una canzone intelligente



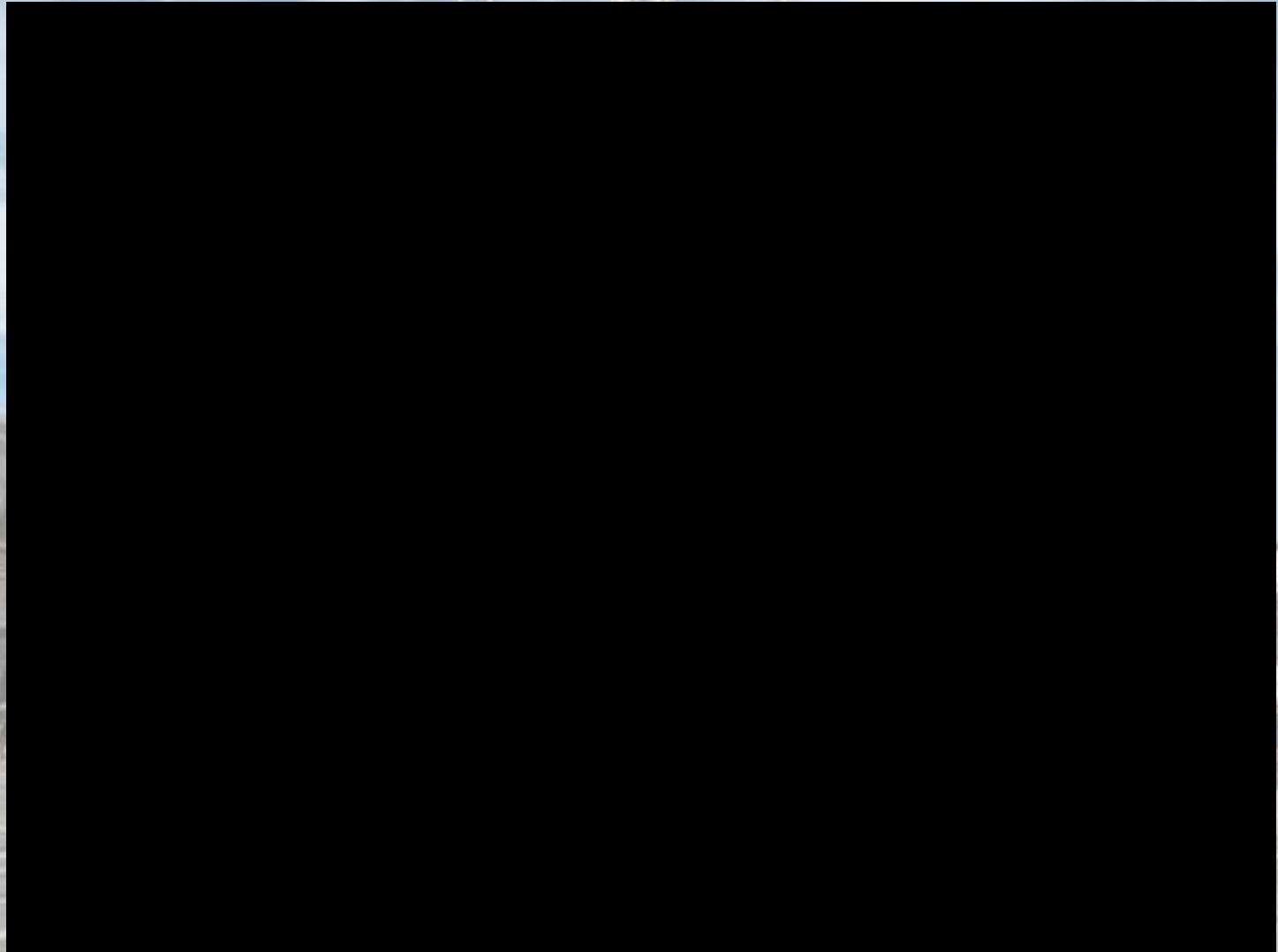
Ho visto un re



La vita l'è bella



Gino Bramieri e l'Amico del Giaguaro





15/12/2018

Titolo